



Die Autorin Ina Bruchlos

Der Nachttischbuch-Verlag veröffentlicht seit 2005 die kurzen Erzählungen von Ina Bruchlos., die das Leben geschrieben haben könnte - aber die wären nicht so lustig: Was tun, wenn eine Fliege im Auto die Fahrt zur Qual macht? Was, wenn auf einer Ausstellungseröffnung wieder einmal alle Namen entfallen sind? Was, wenn Eltern ständig in Rätseln sprechen und die Tante mit einer Lexikasammlung immer eine Antwort bereit hat? Was, wenn Ihre Meerschweinchen Sie mit der Waschmaschine verwechseln?

Ina Bruchlos beobachtet liebevoll, wie verrückt Menschen miteinander reden und dabei das Chaos nur vergrößern, das ihnen als normal erscheint. Sie flaniert zwischen den Worten, die sich zu eigenen Häusern auftürmen, ihre Straße ist die Sprache. „Nennt mich nicht Polke“ ist ihr heiteres, wunderbares Debüt.

In ihren „Kurzen Erzählungen“ wie beispielsweise „Mittwochskartoffeln“ öffnen sich Abgründe, in die der Leser lachend sieht. Eine ihrer stets gewitzten und selbstironischen Geschichten handelt davon, dass Zeitgenossen anderen gerne Etiketten anhängen, um sie gerade deswegen abzulehnen. Das ist ungerecht. Und es wäre umgekehrt auch nicht gerecht, den Redeschwall und die Schreibschärfe der Erzählungen von Ina Bruchlos sowie die Absonderlichkeiten ihrer geschilderten Situationen zu vergleichen mit Thomas Bernhard, Hanns-Dieter Hüsich, Ingomar von Kieseritzky oder Eckhard Henscheid.



Ina Bruchlos ist Malerin und Autorin. Beide Berufe ergänzen sich. Das Bildhafte treibt ihre Sprachspiele ins Ungeahnte, die Sprache turnt akrobatisch über misslungenen Sinnbildern des Alltags. Nach dem Abitur hatte Ina Bruchlos zunächst Germanistik an der „Johann-Wolfgang-Goethe-Universität“ in Frankfurt am Main studiert, dann ab 1986 „Visuelle Kommunikation“ an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach. Ein „Erasmus-Stipendium“ an der „Academie van beeldende kunsten“ brachte sie 1990/1 nach Rotterdam.

Nach ihrem Diplom 1994 als Designerin mit dem Schwerpunkt Freie Kunst, nahm sie 1997 in Hamburg ein zusätzliches Studium an der Hochschule für bildende Künste (HfbK) im Fachbereich „Freie Kunst“ auf, das sie im Oktober 1998 mit Zertifikat abschloss.

Seither arbeitet Ina Bruchlos in der Hansestadt als freiberufliche Malerin, in den vergangenen Jahren vermehrt auch als Autorin.

Nachttischbuch-Verlag

www.nachttischbuch.de

Vertrieb:

<https://shop.nachttischbuch.de>



14,80 €



14,80 €

Von Ina Bruchlos erschienen im Nachttischbuch-Verlag ihre ersten beiden Buchtitel:

- **Nennt mich nicht Polke!**

Kurze Erzählungen

ISBN 9-78-3-937550-05-4, 120 Seiten zu 14,80 €

- **Mittwochskartoffeln.**

Kurze Erzählungen

ISBN 9-78-3-937550-09-7, 120 Seiten zu 14,80 €